

# Psychodrama-Weiterbildung

Psychodrama-Weiterbildung Grundstufe I  
Szenisches arbeiten im Einzel- und Gruppensetting  
in der Supervision und im Training



Das Psychodramaforum Berlin startet eine Weiterbildung in 12 Modulen im Januar 2021.

## Die Weiterbildung richtet sich an

- » Psychotherapeuten/-innen

## und Fachkräfte der Bereiche:

- » Sozialarbeit und Sozialpädagogik
- » Training, Supervision und Coaching
- » Wirtschaft und Dienstleistung

Die Weiterbildung zielt darauf ab, die TeilnehmerInnen in die Lage zu versetzen, Gruppen und Einzelne mit der Methode des Psychodramas

- » zu beraten
- » zu coachen
- » zu leiten/trainieren
- » zu supervidieren

Die TeilnehmerInnen werden in den 12 Wochenenden mit der Methode des Psychodramas vertraut gemacht, lernen in der psychodramatischen Reflektion, werden befähigt

- » sich selbst psychodramatisch zu erfahren (Selbstreflektion)
- » die innere Dynamik von verschiedenen Gruppen mit unterschiedlichen Grundmustern, Themen und Aufgaben zu erkennen (diagnostische Kompetenz)
- » ihre eigenen Interventionen psychodramatisch zu gestalten (lebendige Handlungs- und Veränderungskompetenz)
- » Konflikte kreativ zu leiten und zu steuern
- » Prozesse in der Gruppe psychodramatisch zu evaluieren (Processing-Kompetenz)

# Weiterbildungsverlauf

Psychodrama-Weiterbildung Grundstufe I  
Szenisches arbeiten im Einzel- und Gruppensetting  
in der Supervision und im Training



## Modul 1

### Grundtechniken des Psychodramas

- » Selbst- und Fremdwahrnehmung
- » Die grundlegenden Vorgehensweisen der Weiterbildung werden im Verlauf dieses 1. Wochenendes erfahren und transparent gemacht.

## Modul 2

### Psychodramatische Arbeit auf der Gruppenebene

- » Gruppenspiel
- » Methoden und Instrumente
- » Themenfindung des Gruppenspiels
- » Auswertung des Gruppenspiels

## Modul 3

### Psychodrama im Einzelsetting

- » Protagonistenarbeit
- » Arbeit mit Vignetten
- » Feedbackphasen des Psychodramas

## Modul 4

### Die Integrationsphase

- » Funktion dieser Phase und Aufgabe der Leitung
- » Sharing
- » Rollenfeedback
- » Identifikationsfeedback

## Modul 5

### Die Erwärmungsphase im Psychodrama

- » Funktion dieser Phase und Aufgabe der Leitung
- » Gestaltung der Erwärmungsphase
- » Wahl einer geeigneten Arbeitsform und Protagonistenwahl

## Modul 6

### Die Aktionsphase

- » Funktion dieser Phase und Aufgabe der Leitung
- » Eröffnung der Bühne, Auftragsklärung
- » Diagnostik und Interventionsplanung
- » Einrichten der Bühne
- » Besetzen der Hilfs-Ich-Rollen
- » Die psychodramatische Aktion
- » Abschluss

# Weiterbildungsverlauf

Psychodrama-Weiterbildung Grundstufe I  
Szenisches arbeiten im Einzel- und Gruppensetting  
in der Supervision und im Training



## Modul 7

### Psychodramatische Handlungstechniken I

- » Das psychodramatische Interview
- » Verbalisierungstechniken
- » Der Rollentausch
- » Doppeln, Innerer Monolog, Spiegeln
- » Üben der Handlungstechniken

## Modul 8

### Psychodramatische Handlungstechniken II

- » Verkörperung von Metaphern
- » Verkörperung von Gefühlen
- » Zeitlupe, Zeitraffer
- » Üben der Handlungstechniken

## Modul 9

### Psychodramatische Handlungstechniken III

- » Maximierung
- » Einfrieren
- » Üben der Handlungstechniken

## Modul 10

### Die Rollentheorie Morenos

- » Rollenhandeln als Interaktion
- » Rollenkonflikte
- » Soziales und kulturelles Atom
- » Schindler-Modell

## Modul 11

### Anwendung des Psychodramas in verschiedenen Arbeitsbereichen

- » in der Erwachsenenbildung
- » in der Supervision
- » in der Konfliktberatung
- » in der Führungskräfteentwicklung

## Modul 12

### Abschlußcolloquium – Bilanz und Integration des Erlernten

- » Meisterstück-Arbeit jedes Teilnehmers
- » Processing und berufliche Perspektiven
- » Abschluss

# Weitere Informationen

Psychodrama-Weiterbildung Grundstufe I  
Szenisches arbeiten im Einzel- und Gruppensetting  
in der Supervision und im Training



## Qualifikationsnachweis

- » Protokolle der Module durch die TeilnehmerInnen
- » Selbständiges Literaturstudium
- » Abschlussarbeit in Form eines Meisterstücks

Die TeilnehmerInnen erhalten ein Zertifikat der Weiterbildung, in dem die Lerninhalte und Lernziele detailliert beschrieben sind. Entspricht der Grundstufe I der Psychodrama-Weiterbildung.

Die Weiterbildungen orientieren sich an den Richtlinien des Deutschen Fachverbandes für Psychodrama (DFP) und der Federation of European Psychodrama Training Organisations (FEPTO).

## Organisation der Weiterbildung

Die Weiterbildung ist berufsbegleitend, das heißt sie findet an 12 Wochenenden statt

Freitag	15.00 - 20.00 Uhr
Samstag	10.00 - 18.30 Uhr
Sonntag	10.00 - 15.00 Uhr

Ein Wochenende umfasst 22 UStd. Insgesamt werden 264 UStd. an 12 Wochenenden absolviert.

1 Unterrichtsstunde (UStd.) = 45 Minuten.

## Kosten der Weiterbildung

Zulassungsinterview	80,00 EUR
1 Modul à 22 UStd.	290,00 EUR
x 12 =	3.480,00 EUR
-----	
Gesamtkosten	3.560,00 EUR

Ratenzahlung: 3.480,00 EUR : 12 Module = 290,00 EUR monatlich

## Unterkunft und Verpflegung

Die Weiterbildungswochenenden finden in den Räumen des Psychodramaforum Berlin in Charlottenburg statt. Die Unterkunft wählt jede/r Teilnehmer/in eigenständig. In der Nähe des Psychodramaforums in Berlin-Charlottenburg werden in Gästehäusern Zimmer ab 28,00 EUR/pro Nacht angeboten. Im Psychodramaforum steht eine voll ausgestattete Küche für die Verpflegung bereit.

# Weitere Informationen

Psychodrama-Weiterbildung Grundstufe I  
Szenisches arbeiten im Einzel- und Gruppensetting  
in der Supervision und im Training



## Termine der Weiterbildung

Zulassungsinterview ist individuell zu vereinbaren mit  
Gabriele Stiegler, Psychodramaforum Berlin, Telefon 030 88917956

1. Modul	26.02. – 28.02.2021
2. Modul	19.03. – 21.03.2021
3. Modul	16.04. – 18.04.2021
4. Modul	28.05. – 30.05.2021
5. Modul	18.06. – 20.06.2021
6. Modul	06.08. – 08.08.2021
7. Modul	10.09. – 12.09.2021
8. Modul	08.10. – 10.10.2021
9. Modul	05.11. – 07.11.2021
10. Modul	03.12. – 05.12.2021
11. Modul	21.01. – 23.01.2022
12. Modul	18.02. – 20.02.2022

## Leitung und Organisation der Weiterbildung

### **Gabriele Stiegler**

Dipl.-Psychologin, Psychologische Psychotherapeutin, Psychodrama-Therapeutin (DFP/DAGG), Lehrsupervisorin (DGSv), Weiterbildungsleiterin am Psychodramaforum Berlin, Berufserfahrung im Sozialtherapeutischen Bereich, in der Personal- und Organisationsentwicklung in Wirtschaft, Medien und Politik, Gründerin und Geschäftsführerin des Psychodramaforum Berlin.

## Weitere Dozenten

### **Dr. Ullrich Ahrens**

Psychologe MA, Psychodrama-Therapeut, Weiterbildungsleiter für Psychodrama

### **Florian Stricker**

Diplom-Psychologe, Logopäde, Supervisor, Psychodrama-Therapeut und Energetisches Psychodrama, Ärztliche Kinderschutzambulanz Münster

# Weitere Informationen

Psychodrama-Weiterbildung Grundstufe I  
Szenisches arbeiten im Einzel- und Gruppensetting  
in der Supervision und im Training



## Zulassungsvoraussetzungen

- » Zulassungsinterview
- » Abgeschlossene Berufsausbildung oder
- » Fachschul-, Fach-/Hochschulausbildung

## Anmeldung/Verbindlichkeiten

Es werden bei Anerkennung der Voraussetzungen die Anmeldungen in der Reihenfolge des Eingangs berücksichtigt.

Die Teilnehmerzahl ist auf 14 TeilnehmerInnen beschränkt.

Die Weiterbildung ist nur verbindlich in 12 Modulen zu buchen. Der Vertrag wird bei dem Zulassungsinterview geschlossen, bzw. nach gesonderter Vereinbarung.

## Für weitere Fragen stehe ich Ihnen gerne zur Verfügung

### **Gabriele Stiegler**

Psychodramaforum Berlin  
Giesebrechtstr. 11  
10629 Berlin

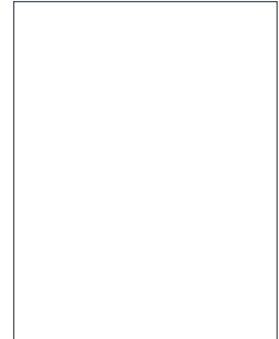
Telefon 030 88917956  
Fax 030 88917957

E-Mail [stiegler@psychodramaforum.de](mailto:stiegler@psychodramaforum.de)  
Internet [www.psychodramaforum.de](http://www.psychodramaforum.de)

# Antrag zur Aufnahme für die Psychodrama-Weiterbildung im Psychodramaforum Berlin



Psychodramaforum Berlin  
Gabriele Stiegler  
Giesebrechtsraße 11  
10629 Berlin



Lichtbild

Ich beantrage die Aufnahme in den

- Fortbildungsgang     Szenisch arbeiten im Einzel-/Gruppensetting  
in der Supervision und im Training – in 12 Modulen  
(Psychodrama-Leitung – Grundstufe I)  
 Psychodrama-Leitung – Grundstufe II  
 Psychodrama-Leitung – Oberstufe  
 Psychodrama-Therapie – Oberstufe  
 Psychodrama in der Personal- und Organisationsentwicklung

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_  
Geb. am: \_\_\_\_\_ in: \_\_\_\_\_  
Anschrift: \_\_\_\_\_ Tel. priv. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Tel. dienstl. \_\_\_\_\_  
E-Mail: \_\_\_\_\_

Studium bzw. Ausbildung (Art/Ort/Zeitraum: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Abschluß (wann/wo): \_\_\_\_\_

**(Bitte Kopie des Studien-/Berufsabschlusses beilegen!)**

Beschäftigt als: \_\_\_\_\_ bei: \_\_\_\_\_

Methodische Vorerfahrungen/Zusatzausbildungen: \_\_\_\_\_

Verfahren/Dauer/Abschluß: \_\_\_\_\_

Haben Sie persönlich-biographische Selbsterfahrung (Selbsterfahrungsgruppen/Beratung/Psychotherapie)?

Nein  Ja  Wenn ja, wie lange? \_\_\_\_\_

Geben Sie bitte auf der Rückseite/2. Seite eine Begründung, wozu Sie die Psychodrama-Weiterbildung erwerben möchten und in welchem Rahmen Sie das Verfahren Psychodrama anwenden wollen.

**(Vor dem Zulassungsinterview senden Sie bitte einen Lebenslauf an die/den Interviewer/in)**

Ort, Datum

Unterschrift