

Psychodrama-Weiterbildung

Psychodrama-Weiterbildung Grundstufe I
Szenisches arbeiten im Einzel- und Gruppensetting
in der Supervision und im Training



Das Psychodramaforum Berlin startet eine Weiterbildung in 12 Modulen im Februar 2025.

Die Weiterbildung richtet sich an

- » Psychotherapeut*innen

und Fachkräfte der Bereiche:

- » Sozialarbeit und Sozialpädagogik
- » Training, Supervision und Coaching
- » Wirtschaft und Dienstleistung

Die Weiterbildung zielt darauf ab, die Teilnehmer*innen in die Lage zu versetzen, Gruppen und Einzelne mit der Methode des Psychodramas

- » zu beraten
- » zu coachen
- » zu leiten/trainieren
- » zu supervidieren

Die Teilnehmer*innen werden in den 12 Wochenenden mit der Methode des Psychodramas vertraut gemacht, lernen in der psychodramatischen Reflektion, werden befähigt

- » sich selbst psychodramatisch zu erfahren (Selbstreflektion)
- » die innere Dynamik von verschiedenen Gruppen mit unterschiedlichen Grundmustern, Themen und Aufgaben zu erkennen (diagnostische Kompetenz)
- » ihre eigenen Interventionen psychodramatisch zu gestalten (lebendige Handlungs- und Veränderungskompetenz)
- » Konflikte kreativ zu leiten und zu steuern
- » Prozesse in der Gruppe psychodramatisch zu evaluieren (Processing-Kompetenz)

Weiterbildungsverlauf

Psychodrama-Weiterbildung Grundstufe I
Szenisches arbeiten im Einzel- und Gruppensetting
in der Supervision und im Training



Modul 1

Grundtechniken des Psychodramas

- » Selbst- und Fremdwahrnehmung
- » Die grundlegenden Vorgehensweisen der Weiterbildung werden im Verlauf dieses 1. Wochenendes erfahren und transparent gemacht.

Modul 2

Psychodramatische Arbeit auf der Gruppenebene

- » Gruppenspiel
- » Methoden und Instrumente
- » Themenfindung des Gruppenspiels
- » Auswertung des Gruppenspiels

Modul 3

Psychodrama im Einzelsetting

- » Protagonistenarbeit
- » Arbeit mit Vignetten
- » Feedbackphasen des Psychodramas

Modul 4

Die Integrationsphase

- » Funktion dieser Phase und Aufgabe der Leitung
- » Sharing
- » Rollenfeedback
- » Identifikationsfeedback

Modul 5

Die Erwärmungsphase im Psychodrama

- » Funktion dieser Phase und Aufgabe der Leitung
- » Gestaltung der Erwärmungsphase
- » Wahl einer geeigneten Arbeitsform und Protagonistenwahl

Modul 6

Die Aktionsphase

- » Funktion dieser Phase und Aufgabe der Leitung
- » Eröffnung der Bühne, Auftragsklärung
- » Diagnostik und Interventionsplanung
- » Einrichten der Bühne
- » Besetzen der Hilfs-Ich-Rollen
- » Die psychodramatische Aktion
- » Abschluss

Weiterbildungsverlauf

Psychodrama-Weiterbildung Grundstufe I
Szenisches arbeiten im Einzel- und Gruppensetting
in der Supervision und im Training



Modul 7

Psychodramatische Handlungstechniken I

- » Das psychodramatische Interview
- » Verbalisierungstechniken
- » Der Rollentausch
- » Doppeln, Innerer Monolog, Spiegeln
- » Üben der Handlungstechniken

Modul 8

Psychodramatische Handlungstechniken II

- » Verkörperung von Metaphern
- » Verkörperung von Gefühlen
- » Zeitlupe, Zeitraffer
- » Üben der Handlungstechniken

Modul 9

Psychodramatische Handlungstechniken III

- » Maximierung
- » Einfrieren
- » Üben der Handlungstechniken

Modul 10

Die Rollentheorie Morenos

- » Rollenhandeln als Interaktion
- » Rollenkonflikte
- » Soziales und kulturelles Atom
- » Schindler-Modell

Modul 11

Anwendung des Psychodramas in verschiedenen Arbeitsbereichen

- » in der Erwachsenenbildung
- » in der Supervision
- » in der Konfliktberatung
- » in der Führungskräfteentwicklung

Modul 12

Abschlußcolloquium – Bilanz und Integration des Erlernten

- » Meisterstück-Arbeit jedes Teilnehmers
- » Processing und berufliche Perspektiven
- » Abschluss

Weitere Informationen

Psychodrama-Weiterbildung Grundstufe I
Szenisches arbeiten im Einzel- und Gruppensetting
in der Supervision und im Training



Qualifikationsnachweis

- » Protokolle der Module durch die Teilnehmer*innen
- » Selbständiges Literaturstudium
- » Abschlussarbeit in Form eines Meisterstücks

Die Teilnehmer*innen erhalten ein Zertifikat der Weiterbildung, in dem die Lerninhalte und Lernziele detailliert beschrieben sind. Entspricht der Grundstufe I der Psychodrama-Weiterbildung.

Die Weiterbildungen orientieren sich an den Richtlinien des Deutschen Fachverbandes für Psychodrama (DFP) und der Federation of European Psychodrama Training Organizations (FEPTO).

Organisation der Weiterbildung

Die Weiterbildung ist berufsbegleitend, das heißt sie findet an 12 Wochenenden statt

| | |
|---------|-------------------|
| Freitag | 15.00 - 20.00 Uhr |
| Samstag | 10.00 - 18.30 Uhr |
| Sonntag | 10.00 - 15.00 Uhr |

Ein Wochenende umfasst 22 UStd. Insgesamt werden 264 UStd. an 12 Wochenenden absolviert.

1 Unterrichtsstunde (UStd.) = 45 Minuten.

Kosten der Weiterbildung

| | |
|---------------------|--------------|
| Zulassungsinterview | 80,00 EUR |
| 1 Modul à 22 UStd. | 320,00 EUR |
| x 12 = | 3.840,00 EUR |
| ----- | |
| Gesamtkosten | 3.920,00 EUR |

Ratenzahlung: 3.840,00 EUR : 12 Module = 320,00 EUR monatlich

Unterkunft und Verpflegung

Die Weiterbildungswochenenden finden in den Räumen des Psychodramaforum Berlin in Charlottenburg statt. Die Unterkunft wählen die Teilnehmenden eigenständig. In der Nähe des Psychodramaforums in Berlin-Charlottenburg werden in Gästehäusern Zimmer ab 28,00 EUR/pro Nacht angeboten. Im Psychodramaforum steht eine voll ausgestattete Küche für die Verpflegung bereit.

Weitere Informationen

Psychodrama-Weiterbildung Grundstufe I
Szenisches arbeiten im Einzel- und Gruppensetting
in der Supervision und im Training



Termine der Weiterbildung

Zulassungsinterview ist individuell zu vereinbaren mit
Gabriele Stiegler, Psychodramaforum Berlin, Telefon 030 88917956

- 1. Modul 14.-16.02.2025
- 2. Modul 28.-30.03.2025
- 3. Modul 11.-13.04.2025
- 4. Modul 16.-18.05.2025
- 5. Modul 13.-15.06.2025
- 6. Modul 11.-13.07.2025
- 7. Modul 12.-14.09.2025
- 8. Modul 10.-12.10.2025
- 9. Modul 07.-09.11.2025
- 10. Modul 05.-07.12.2025
- 11. Modul 16.-17.01.2026
- 12. Modul 13.-15.02.2026

Leitung und Organisation der Weiterbildung

Gabriele Stiegler

Dipl.-Psychologin, Psychologische Psychotherapeutin, Psychodrama-Therapeutin (DFP/DAGG), Lehrsupervisorin (DGSv), Weiterbildungsleiterin am Psychodramaforum Berlin, Berufserfahrung im Sozialtherapeutischen Bereich, in der Personal- und Organisationsentwicklung in Wirtschaft, Medien und Politik, Gründerin und Geschäftsführerin des Psychodramaforum Berlin.

Co-Leitung

Mihrican Çayakar

Psychodrama-Leiterin, Erzieherin

Weitere Informationen

Psychodrama-Weiterbildung Grundstufe I
Szenisches arbeiten im Einzel- und Gruppensetting
in der Supervision und im Training



Zulassungsvoraussetzungen

- » Zulassungsinterview
- » Abgeschlossene Berufsausbildung oder
- » Fachschul-, Fach-/Hochschulausbildung

Anmeldung/Verbindlichkeiten

Es werden bei Anerkennung der Voraussetzungen die Anmeldungen in der Reihenfolge des Eingangs berücksichtigt.

Die Teilnehmerzahl ist auf 14 Teilnehmer*innen beschränkt.

Die Weiterbildung ist nur verbindlich in 12 Modulen zu buchen. Der Vertrag wird bei dem Zulassungsinterview geschlossen, bzw. nach gesonderter Vereinbarung.

Für weitere Fragen stehe ich Ihnen gerne zur Verfügung

Gabriele Stiegler

Psychodramaforum Berlin
Giesebrechtstr. 11
10629 Berlin

Telefon 030 88917956

Fax 030 88917957

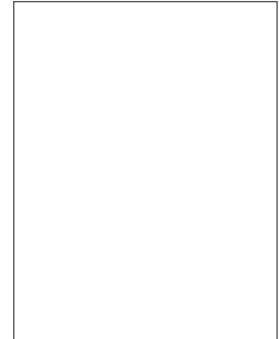
E-Mail stiegler@psychodramaforum.de

Internet www.psychodramaforum.de

Antrag zur Aufnahme für die Psychodrama-Weiterbildung im Psychodramaforum Berlin



Psychodramaforum Berlin
Gabriele Stiegler
Giesebrechtstraße 11
10629 Berlin



Lichtbild

Ich beantrage die Aufnahme in den

- Fortbildungsgang Szenisch arbeiten im Einzel-/Gruppensetting
in der Supervision und im Training – in 12 Modulen
(Psychodrama-Leitung – Grundstufe I)
 Psychodrama-Leitung – Grundstufe II
 Psychodrama-Leitung – Oberstufe
 Psychodrama-Therapie – Oberstufe
 Psychodrama in der Personal- und Organisationsentwicklung

Name: _____ Vorname: _____
Geb. am: _____ in: _____
Anschrift: _____ Tel. priv. _____
_____ Tel. dienstl. _____
E-Mail: _____

Studium bzw. Ausbildung (Art/Ort/Zeitraum: _____

Abschluß (wann/wo): _____

(Bitte Kopie des Studien-/Berufsabschlusses beilegen!)

Beschäftigt als: _____ bei: _____

Methodische Vorerfahrungen/Zusatzausbildungen: _____

Verfahren/Dauer/Abschluß: _____

Haben Sie persönlich-biographische Selbsterfahrung (Selbsterfahrungsgruppen/Beratung/Psychotherapie)?

Nein Ja Wenn ja, wie lange? _____

Geben Sie bitte auf der Rückseite/2. Seite eine Begründung, wozu Sie die Psychodrama-Weiterbildung erwerben möchten und in welchem Rahmen Sie das Verfahren Psychodrama anwenden wollen.

(Vor dem Zulassungsinterview senden Sie bitte einen Lebenslauf an die/den Interviewer/in)

Ort, Datum

Unterschrift